



Vini Artigianali Italiani Armando Castagno, Giampaolo Gravina, Fabio Rizzari

Tipologia: Libro

Il mondo dei vini artigianali d'Italia è un microcosmo stimolante, pieno di sorprese e spunti di riflessione. Tre dei più noti critici enoici del Paese, per la terza volta impegnati insieme dopo i fortunati *Vini da Scoprire* (Giunti, 2016) e *La riscossa dei vini leggeri* (Giunti, 2017), ne hanno compilato un piccolo repertorio, che rende conto delle novità più interessanti scovate nell'anno in corso; il volume ha tuttavia caratteri di novità assoluta. Accanto a ciascuno dei 118 racconti legati ad altrettanti vini, indagati con uno stile brillante e coltivato sotto diverse angolazioni e chiavi di lettura, viene riprodotta un'opera d'arte, o un particolare di essa, questa invece senza commento critico. Nelle intenzioni degli autori, che rispettivamente sono anche uno storico dell'arte (Armando Castagno), un docente universitario di estetica (Giampaolo Gravina) e un musicologo (Fabio Rizzari), l'immagine costituisce un ambiente di lettura per i testi, ai quali è legata per analogie semantiche, cromatiche, materiche, compositive, metaforiche, storiche o concettuali. È la prima volta che nel panorama editoriale i due ambiti, quello dell'espressione artistica e quello del racconto del vino, vengono accostati in modo così diretto, nella speranza di dar vita, per usare le parole dell'introduzione al volume, a un *prodigioso unisono*.

L'editore

Paolo Bartolomeo Buongiorno

Autore: Armando Castagno, Giampaolo Gravina, Fabio Rizzari

Titolo: Vini Artigianali Italiani - piccolo repertorio per l'anno 2019

Introduzione: gli autori

Copyright e diritti di traduzione: © Paolo Bartolomeo Buongiorno

Editore: Paolo Bartolomeo Buongiorno

Buongiornovino - Via Ramarini, 7 - 00015 Monterotondo Scalo - Roma - Italia P.IVA 08977691008 REA:RM 1131574 SDI: W7YVJK9



Città e anno di pubblicazione: Roma, 2018

Stampa: Tre Bit Edizioni, Itri (Lt)

Dimensioni: cm 21 (altezza) x cm 15 (larghezza)

Spessore: cm 2,2 circa

Copertina: rigida, da 320 g/m2

Numero pagine: 256

Grammatura pagine: 140 g/m2, full color

Cellophanatura: per singola copia

Rilegatura: filo refe

Tiratura: 2.500 copie, in unica tiratura numerata

Prezzo di copertina: Euro 25,00

ISBN 978-88-99460-21-1